說文假借義證

說文假借義證卷二十目錄

第十篇下

大部 文十八 證九

奎 夾 奄 奃 𡚁 戴 奆 奄 夷

亦部 文二 證二

亦 夾

夨部 文四 證二

𡗜 吳

夭部 文四 證三

喬 奔 奔

交部 文三 證二

交 㚇

尢部 文十二 證五
尢 尳 尥 尰 尪
壺部 文二 證二
壺 壼
壹部 文二 證一
懿
㚔部 文七 證五
睪 執 圉 盩 報
奢部 文二 證二
奢 奲

亢部 文二 證一

亢

夲部 文六 證三

𠦝 𠦬 皋

夰部 文五 證一

𡚁

亣部 文八 證四

奕 奚 耎 奰

夫部 文三 證二 夫見衣部袄下 規見言部諆佳部巂覓部蘇下

立部 文十九 證八

𢠳怞忞㥢慆憯惆愵㥾

𢠽悂𢟡恬怚忒懱懝㦟

惰怫忿憧悝㦖憿𢞄㥲

慊忯㤘惷𢡖惎𢥄愾㦉

慼㥏𢤦愋懎悼惕惎忍

㦛

惢部文二　證一　繠見隹部蘂下

說文假借義證卷二十

第十篇下　　　　涇朱珔輯錄

囱部

囱在牆曰牖在屋曰囱象形古文爲囪重文窗或从穴。穴部窻通孔也兩部分隸似爲通借但窗既从穴不應復有加心之字彼處宜刪段於穴部正窻作窗而於此處刪窗字似可不必

悤多遽悤悤也。今或作怱漢書郊祀志怱明上通注怱與聰同是以悤爲聰之省借悤亦見勿部聰見欠部欽下

焱部

焱火華也。段謂古書焱與猋多互譌如曹植七啓風厲猋舉當作焱舉班固東都賦焱焱炎炎當作猋猋炎炎王逸曰猋去疾皃李善注幾不別二字則是形似致誤未可爲假借也猋已見犬部亦見貝部又見火部熛下

熒屋下鐙燭之光也。借瞢已見目部借瑩見瞢下借營見宮部。爾雅釋蟲熒火卽炤釋文熒本今作螢又火星爲熒惑論衡變虛篇作螢惑天罰也虫部無螢字蓋卽借熒字爲之

炙部

炙炮肉也籒文爲[seal character]○詩桑柔反予來赫毛傳赫炙也蓋其義爲逼近熏炙此以赫爲炙之假借赫炙疊韻字赫已見赤部爽下○詩生民載燔載烈毛傳傳火曰燔貫之加於火曰烈楚茨正義釋炙字云謂以物貫之而舉於火上以炙之是烈卽炙也生民此語與行葦或燔或炙正同則烈爲炙之假借音相近烈之借字俱見火部○史記刺客傳置匕首魚炙之腹中集解引徐廣曰炙一作炮此以義通非假音也炮已見火部亦見包部○繫傳火部有炙字云炙也

从火夕聲似與烎可爲通借但玉篇廣韻俱無之

䊩宗廟火孰肉引春秋傳天子有事䊩焉以饋同姓○所引見左氏僖廿四年傳今作膰襄廿二年作與執燔焉火部燔爇也則燔當爲䊩之假借膰肉部所無是又俗體之轉借也燔已見艸部蕃下○公羊定十四年傳熟曰燔釋文本亦作膰又作䊩穀梁釋文膰本作煩䊩與煩又皆燔之轉借矣煩已見頁部亦見鳥部鷯下

爒炙也讀若䝞燎○錢云後漢書光武于竈下燎衣應作爒字本繫傳說是以燎爲爒之假借燎已見犬

部獠火部𤆍下

赤部

𤆍南方色也古文爲烾。借斥已見广部㡿下。段謂俗借爲尺案韻會尺通作赤是二字可相假借尺亦見㡿下。周禮秋官赤犮氏注赤犮猶言捇拔也手部捇裂也是以赤爲捇之省借

赨赤土也。詩秦風顏如渥丹釋文丹韓詩作沰音撻各反赭也段謂卽邶風之赫如渥赭蓋古秦風毛亦作渥赭沰與赭音義皆同則沰可爲赭之通借此水部所無沰已見丹部可互參

赩火赤皃。借奭已見皕部借赩見赤部。詩桑柔反予來赫釋文赫本亦作嚇口距人也莊子秋水篇仰而視之曰嚇釋文引司馬注嚇怒其聲但口部無嚇字鄭箋云口拒人謂之赫則卽借赫字爲之又詩江漢赫赫明明釋文赫本作爀亦火部所無。錢謂公羊傳赫然死人義當作㹇是赫爲㹇之假借㹇見部首。女部嚇字云怒皃錢謂詩王赫斯怒應作此則赫可爲嚇之通借矣

大部

夸㚔兩髀之閒。肉部胯字云股也廣韻胯兩股之閒

也段謂奎與胯雙聲是奎可爲胯之通借若奎宿十六星則以像似得名胯已見足部跨下

夾持也从大俠二人。借介已見入部借達見辵部借相見目部借頰見頁部。人部俠傳也即史記游俠字華山亭碑吏卒俠路俠爲夾之假借俠已見傳下又見頰下。書多方因甲于內亂正義云夾聲近甲古文甲與夾通用甲當爲夾之假借若周禮射鳥氏則以幷夾取之司農注夾讀爲甲是又以夾爲甲之假借矣甲已見犬部狎下亦見介下。禮記檀弓賓主夾之也釋文夾本作挾是挾爲夾之通借義本

近懷挾已見衣部褏下。邑部郟潁川縣大戴記諸侯釁廟篇郟室割雞于室中注郟室門郟之室一曰東西廂也案經典多言夾室釋名曰夾室在堂兩頭故曰夾也是郟爲夾之假借若史記吳世家楚夾敖左氏襄廿九年傳作郟敖則疑夾爲郟之省借。金部鋏字云可以持冶器鑄鎔者讀若魚人筴魚之筴一曰若挾持莊子說劒篇韓魏爲夾釋文夾本作鋏是夾爲鋏之省借。後漢書東夷傳其地東西夾南北長此以夾爲今寬狹字之省借狹犬部所無

奄覆也大有餘也又欠也从大申申展也。借弇已

見廾部借掩見𠔏下借郁見邑部○人部俺大也與
奄義略同可爲通借○詩名旻箋而近任刑奄之人
釋文奄本作閹門部閹豎也宮中奄閽閉門者周禮
酒人奄十人注奄精氣閉藏者奄蓋閹之省借閹已
見厂部厭下○漢書禮樂志神奄留注奄讀曰淹水
部淹爲水名爾雅釋詁淹久也奄當爲淹之省借案
此欠也段云未聞錢疑當作久也詩奄觀銍艾毛傳
奄久也依此則奄與淹可爲通借○武班碑晻忽徂
逝日部晻不明也蓋晻爲奄之假借也晻已見厸部
幽日部暗下○西山經玉山注奄山即崦嵫山似奄

爲崦之省借但山部無崦字當係後人所加○衡方碑庵離寢疾庵本奄之假借或因此謂奄卽庵字庵亦見弇下又見皿部盦下

【亘】奞查也○商頌箋釋桓撥云廣大其政治檀弓桓楹注亦云大楹周禮桓圭同周書謚法解辟土服遠曰桓又辟土兼國曰桓亦是大義諸桓字皆當爲查之假借桓已見木部亦見玉部瓛㫃部旋下又見丸部○詩淇奧毛傳釋咺兮云威儀容止宣著也段謂宣著者光大之意咺卽查之假借咺已見口部彼處借義與此可兩存亦見𠬪部爰下

奯空大也讀若詩施罟濊濊○繫傳作泧泧今詩作濊濊毛傳以爲施之水中姚嚴校議云目部眓讀若施詩施罛泧泧网部罛引施罛濊濊水部濊引施罟濊濊此處宋本作濊濊案水部濊礙流也別有濊字云水多皃司馬相如傳湛恩汪濊是也錢謂濊應爲濊濊又同奯則此數字皆可通借○馬融釋詩以爲大魚網目大豁豁一切經音義云豁古文奯廣雅豁空也錢謂此是豁閜字則豁亦奯之通借豁已見目部眓下

𡙇大也讀若詩載𢧵大猷○借秩已見禾部借驖見馬部○少牢饋食禮勿替引之鄭注古文替爲秩郝云

秩或作𢧢𢧢朁聲相近是𢧢爲朁之假借今本作秩字之譌也○錢謂此郅隆字案邑部郅北地郁郅縣史記司馬相如傳爰周郅隆索隱曰郅大也盛也集解云郅或爲晊爾雅釋詁晊大也是郅本晊之假借而晊又𢧢之通借也晊字日部所無郅已見馬部騭下

⿱此大瞋大也○錢云此亦駭異字莊子外物篇聖人之所以駭于天下釋文引王注作駴謂改百姓之視聽也是以駭爲⿱此大之假借駭已見廾部戒人部侅下

⿱大屯大也讀若鶉○書洛誥惇大成裕錢謂字當如此心部惇𠪚也厚則大矣是惇爲⿱大屯之通借惇已見攴

部敎下

夷平也从大从弓東方之人也○借蕛借薙巳見艸
部借睇見目部借弟見睇下借雉見隹部借鵜見鳥
部借焉見烏部借虒見虎部借肆見長部借羠見羊
部[illegible]下○詩出車節南山桑柔召旻傳皆曰夷易也
同意夷卽易之假借易亦訓平也易巳見辵部逖㫃
部施禾部移下又見易部○書堯典厥民夷史記夷
下有易字案爾雅釋詁夷易也是易卽夷增易字者
複語耳文選封禪文亦云軌迹夷易搣玉林則謂本
作其民易今作夷易當是以書校史注其旁而寫者

誤入此蓋因史記每以詁訓爲經故疑易字代夷字義亦通也○又案孔傳夷平也彳部徲字云行平易也則訓平之字當作徲是夷爲徲之省借今則夷行而徲廢矣二條補廣異義○詩風雨云胡不夷那亦不夷懌節南山旣夷旣懌箋竝云夷說也段謂夷悅也者平之意也案夷訓說當爲台之假借疊韻字尤合台之借字俱見馬部駘下○易序卦傳夷者傷也豐遇其夷主虞注同外經傳甚多漢書婁敬傳集注夷創也創亦傷也此皆以夷爲歺部痍之省借○淮南原道訓昔者馮夷大丙之御也注夷或作遲馮夷字亦見

他書則遲當爲夷之假借遲已見牛部犚下○借尸已見尸部義皆爲陳故左氏僖元年經邢遷于夷儀公羊作陳儀其借音則脂微通眞文之例陳已見攴部敶麤部塵下若喪大記奉尸夷于堂釋文夷本作侇則夷仍當訓陳侇乃人部所無也○白虎通禮樂篇夷者僔夷無禮義論語原壤夷俟集解引馬注夷踞也又荀子脩身篇不由禮則夷固僻違注夷倨也此僔夷當爲蹲居之假借居亦見尸部又見箕部后部○爾雅釋木無姑其實夷郭注云所謂無夷釋文夷舍人本作桋案木部桋赤棟也別一物則桋當爲

夷之假借桋亦見荑下。漢書樊噲傳與司馬𡰥戰碭東注𡰥讀與夷同孝經仲尼居釋文𡰥古夷字是𡰥夷爲一非假借也而𡰥又爲仁之古文見人部。左氏昭十五年經夷末古今人表作餘昧此人名不定誰借。堯典宅嵎夷土部引同山部崵下一曰嵎銕崵谷也又見嵎下案金部銕古文鐵段謂夷蓋弟之譌下有銻鏞銻也从金弟聲杜兮切與夷音近故可假借銻已見厂部厗下其作銕者殆因從夷而借或用今字作鐵而尙書正義遂云夏侯等書宅嵎夷爲宅嵎鐵鐵已見馬部驖下夏本紀索隱云嵎夷今

文尙書及帝命驗竝作禹鐵矣

亦部

亦人之臂亦也从大象兩亦之形。大徐云亦今別作腋段謂俗借亦爲語詞乃別造此此肉部所無非古也腋已見革部鞶下。玉篇亦今作掖手部掖云以手持人臂投地也一曰臂下也詩衡門序誘掖其君掖石經作亦是亦爲掖之通借掖亦見鞶下又見夕部夜下。漢書成帝紀闌入上方掖門注掖門在兩徬言如人臂掖也此用掖之後一義仍即亦之借字矣。詩豐年亦有高廩噫嘻亦服爾耕箋竝云亦

大也噫嘻疏曰亦作奕音義同又詩文王不顯亦世
後漢袁術傳作不顯奕代此皆以亦爲奕之省借且
二字互借武榮碑亦世載德以亦爲奕而帝堯碑奕
孔穎純則以奕爲亦也奕已見烏部舃人部傑下○
列子黃帝篇二人亦知釋文亦本作易是亦爲易之
假借而素問氣厥論謂之食亦注亦易也又骨空論
易髓無空注易亦也則互借矣易已見上夷下○借
躲已見矢部
夾盜竊褱物也从亦有所持俗謂蔽人俾夾是也宏
農陜字从此○案大部夾从二人夾从二入書者易

混此云有所持與夾訓持亦通未審音何以異且手部挾云俾持也即此處俾夾之義挾从夾聲篆體正从二人今人言懷挾亦曰褱夾疑夾與夾字稍別而義同遂以形似誤讀失冉切幷爲古狎切與段氏欲改挾爲夾聲从二入乃仍作胡夾切與夾字同列八部未免矛盾夾已見前挾亦見夾下挾夾竝見衣部褱下。後漢書列女曹世叔妻傳視聽陝輸注云陝輸不定貌段疑陝即夾字是可通借矣案趙壹傳作閃榆注云傾佞之貌也榆音輸與不定意近則陝當爲閃之假借段引趙傳爲陝揄今檢范原書正之。又女部㜸字云不

娟前卻婁婁也卽陝輸之義陝爲婁之省借則亦可爲夾之通借矣

夨部

奊頭袤骫奊態也。借誤已見言部。左氏襄廿八年傳齊有慶奊卽慶繩蓋以頭袤爲名以繩直爲字上有奊字云頭傾也聚傳謂慶奊字繩亦用此爲結字也是以奊爲結之假借結已見鳥部鴶木部桔髟部髻下但今傳實作奊非奊字也奊亦胡結切廣韻渠迫切皆與結近

吳姓也亦郡也一曰吳大言也古文爲吠八。姚嚴

校議曰詩絲衣不吳釋文引說文作吴舊本篆作吳說解作吴今重文作吙據汗簡所引則吙舊作𠯑即吴故何承天據以為說鼎彝器銘吴亦從大小徐譌為謬甚非也錢云據何承天說則本書應有吴字與此為二古詩自作吴今謂詩借吳以當吴耳以吴為吳之古文者乃後人所改案段氏亦斥吴字為妄然又云古文吙从口大則正吴字矣既古文即吴而錢氏欲特立一篆可以不必兩者似皆未得其平○借吾已見口部借虞見虍部又詩不吳孔氏正義作不娛娛从吳即為吳之假借娛亦見虞下○段謂周頌

絲衣魯頌泮水皆曰不吳傳箋竝云吳譁也言部譁
讙也則大言卽謂譁案吳譁雙聲字是譁可爲吳之
假借吳音胡化反正譁之去聲則亦可通借也

夭部

喬高而曲也引詩南有喬木○借趫巳見走部借橋
見木部借驕見馬部○詩清人二矛重喬毛傳重喬
累荷也釋文引韓詩作鷮鷮當爲喬之假借鷮巳見
隹部雉下○周頌時邁及河喬嶽淮南泰族訓引作
嶠岳爾雅釋山銳而高嶠嶠字山部所無蓋卽借喬
字爲之故釋名云山銳而高曰喬形似橋也○左氏

文十二年傳長狄僑如釋文僑本又作喬穀梁成二年傳叔孫僑如釋文同鄭公孫僑後漢陳寵傳呂覽下賢篇注竝作喬人部僑高也喬可爲僑之省借又字林有僑字云寄客爲僑今多作僑寓而僑之本義廢矣○漢書劉向傳與王襃張子僑等竝進對注僑字或作蟜或作喬喬通僑蟜則假借字僑亦見趫下

驕下蟜見矢部矯下

㚔吉而免凶也夭死之事故死謂之不㚔○隸變作幸今僥倖字人部所無葢卽幸之或體幸已見木部栜下○女部婞字云很也引楚詞鯀婞直案孟子悻

悻然見於其面悻字亦心部所無卽婞字也很也下小徐有一曰見親四字則凡親幸嬖幸之義皆當爲婞之省借悻婞竝見肉部脛下

借債見人部又一切經音義古文驝今作奔亦見玉篇乃馬部所無當仍卽賁之假借也○借本已見木部書君奭傳胥附奔走釋文奔本作本是亦以本爲奔之假借本又見一部丕下○淮南覽冥訓姮娥竊以奔月注奔月或作坌肉奔坌音近月月形似故或異字其假借之義未審

𣁋走也漢書多作犇注云古奔字○借衒已見行部借賁見貝部

交部

𡘜 交脛也○借这已見辵部遁下又彼處这字云會也段謂今人假交脛之交爲这會字借鵁見鳥部借膠見肉部借高見高部借校見木部借佼見人部○詩桑扈彼交匪敖漢書五行志作匪儌匪傲儌字人部所無玉篇有之集韻以爲儌幸字則儌爲交之異體假借也○漢書高帝紀則見交龍于上史記作蛟蛟龍異類不應竝見疑蛟爲交之假借淮南原道訓蛟龍水居注蛟讀人情性交易之交○莊子漁父篇須眉交白釋文交一本作皎案交兼須眉言之皎則

渾言之交皎音同未必卽以爲假借也皎已見白部

⿱交韋衺也○廣雅釋詁回衺也詩鼓鐘其德不回名复謀猶回遹毛傳竝云回邪也回當爲⿱交韋之假借回已見口部○國語周語以逞其違晉語若有違質注竝云違邪也違當爲⿱交韋之假借違已見辵部彼處亦借回爲違實則違爲正字而違又轉借也今違行而⿱交韋幾廢矣違又見昰部韙下

尢部

尢與乙部尢形似而異

尢尳曲脛也从大象偏曲之形今作尣古文爲尪○借彭已見壴部○荀子正論是猶傴巫跛匡大自以

爲有知也此以匡爲尪之假借匡已見王部皇下又王霸篇百姓賤之如尪尪亦尪之假借人部無尪字

𡯌蹇也

𡯴𡯌𡯴行不正也○足部跛行不正也跛乃𡯌之俗而以尪字之訓合之段以爲後人沾入當是也王制公羊穀梁傳皆作跛是與𡯌一字非假借矣跛已見骨部髀頁部頫下○易履卦跛能履釋文跛本作破破當爲𡯌之假借破已見石部○左氏昭四年傳不亦左乎杜注左不便也錢引之蓋以左爲𡯴之省借

𡰝𡰝𡰣不能行爲人所引曰𡰝𡰣○𡰝𡰣與提攜義相

近可爲通借皆疊韻字也𧾷韋玉篇作𨇪

⿰尢亏股尪也○段云尪之言紆也紆者詘也紆可爲尪之通借○錢謂此迂邪字國語不度而迂求注迂邪也尪亦可爲迂之假借迂巳見亏部亦見言部訏下

壺部

壺昆吾圜器也象形从大象其蓋也○借瓠巳見瓠部○易睽後說之弧釋文弧亦作壺京馬鄭王肅翟子元作壺周易會通引陸績注弧一作壺惠定宇曰說猶置也兌爲口离爲大腹坤爲器大腹有口坎酒在中壺之象也故後說之壺俗作弧案上文先張之

弧故下句從之今依古作壺壺弧壘韻亦或可假借
與。史記弟子傳壺黶卽左氏哀十五年傳之盂黶
古今人表作狐黶呂覽下賢篇壺邱子人表作狐邱
子林此人姓不定誰爲假借

壹壹壺也从凶从壺不得泄凶也引易天地壹壺。
今易作絪縕文選典引魯靈光殿賦思元賦竝作烟
熅已見火部熅下又絪縕一作氤氳廣韻集韻韻會
俱云氤氳氣也數者以壹壺爲正字餘皆假借也。
段謂虞翻以否之閉塞釋絪縕正與許合其轉語爲
抑鬱亦通借字

壹部

懿嫥久而美也。案懿訓嫥美者以懿从壹壹專壹也則亦通借壹已見一部亦見歺部殪下。借宜已見宀部。楚語衞武公作懿戒以自儆卽今之抑篇也抑抑威儀正美意是懿爲抑之通借抑已見印部亦見刀部制人部億下。書金縢對曰信懿公命馬注懿猶噫也是以懿爲噫之假借詩瞻卬懿厥哲婦鄭箋借亦同噫已見言部該下亦見億下抑下

夲部 夲尼輒切五經文字曰說文从大从羊羊音干今依漢石經作幸隸體亦同非也

睪司視也令吏將目捕辠人也。錢謂此屬其後字

今人躡捕罪人猶曰眼目此以躡爲睪之通借故廣韻睪音聶躡已見足部籋竹部籋下。荀子正論篇載睪蘭以養鼻楊倞注睪當爲澤澤蘭也又孫叔敖碑收九睪之利澤作睪是皆以睪爲澤之省借澤已見釆部釋矢部斁衣部襗下。古書多以睪爲皋虞書皋陶列女傳作睪左氏哀廿六年傳越皋如春秋繁露作大夫睪荀子大略篇皋如也注高貌莊子危言篇家語困誓篇竝作睪如又後漢馬融傳皋牢陵山注皋牢猶牢籠也荀子作睪牢案皋本爲澤睪亦借澤形又相近皋又見人部欲下家語孔子學琴於

師襄有閒孔子有所睪然高望而遠眺焉則睪之言高卽皋之言高也故荀子正論篇代睪而食注睪讀爲蘖王霸篇注睪讀如以𡠟荼蓼之𡠟此殆以義相通非假音字也○睪與皋或作𡩉已見𡿨部

𡙁捕罪人也○楚辭靈懷篇執組者不能至兮注執組猶織組也是以執爲織之假借織已見言部識下○漢書朱博傳豪强執服注謂畏威懾服也與慹同又陳萬年傳集注執讀曰慹心部慹怖也怖惶也廣韻音讋是執爲慹之省借○月令則執騰駒釋文執蔡本作縶執當爲縶之省借縶已見馬部馽下○莊

子人間世篇吾食也執粗而不臧釋文執簡文本作熱似執爲熱之假借但熱从埶非从執也執熱亦聲之轉熱已見丮部埶下○姚嚴校議云地理志北海郡瓡縣師古曰瓡卽執字據此則漢志當作爪爪丮也篆瓡字本書所無瓡爲丮之變或亦可假借與

圉 囹圄所以拘罪人一曰圉垂也一曰圉人掌馬者○借禦已見示部借梧見木部○月令飭鍾磬柷敔釋文敔本作圉樂記注謂柷圉也釋文圉本作敔是圉爲敔之假借敔亦見禦下梧下又見辵部遻行部衙下○口部圄爲囹圄字云守之也漢書地理志天

水郡冀注圉讀與圄同淮南人閒訓馬圉論衡逢遇篇作馬圄圄乃圉之通借小徐本有圉無圄。詩召旻我居圉卒荒毛傳圉垂也韓詩外傳圉作御御當爲圉之假借段云敔亦借作御御亦見禦下又見彳部。荀子彊國篇在魏者乃據圉津注圉當爲圍圉津或作韋津圉與圍非假借殆字形相似而誤韋又圍之省耳故史記陳杞世家文公圉杜預春秋世族譜作韋一作幸作幸者以圉之隸體中从今幸字又與韋形近也圍已見口部亦見回下圍韋又見韋部併辵部違下

盩引擊也从㚔攴見血也扶風有盩厔縣○借戾巳見犬部○盩張流切厔陟栗切正字通云山曲曰盩水曲曰厔因以名縣段謂卽周旋折旋字之假借也旋之借字俱見㫃部

報當辠人也从㚔从𠬝𠬝服辠也○禮記少儀毋報往喪服小記報葬者報虞注竝云報讀爲赴疾之赴是以報爲赴之假借赴从走卜聲卜報雙聲字也赴巳見足部趴兔部㲋下

奢部

奢張也籀文爲奓奓或以爲侈字非也○荀子賦閭娵子奢

莫之媒也注子奢當爲子都韓詩外傳正作闍娵子都國策作閭姝子奢奢當爲都之假借虞麻合韻都已見邑部亦見艸部莯言部諸目部督下○韓詩外傳石奢呂覽高義篇作石渚此不定誰爲假借奢與渚俱从者聲也渚亦見都下

奲富奲奲皃○詩桑扈那毛傳皆云那多也爾雅釋詁同國語富都那豎韋注那美段謂那不知其本字以許書折衷之則奲爲本字那爲假借字那已見邑部又見鬼部魖下○奲與哆同音故小徐云謂重而垂也俗用嚲字訓垂下皃疑奲之變體當爲哆之假

借。玉篇䆐大寬也詩巷伯哆兮侈兮毛傳哆大皃義與䆐同是哆可爲䆐之通借哆已見言部誃夕部多下

亢部

亢人頸也从大省象頸脈形重文爲𩠐。史記張耳陳餘傳乃仰絕肮漢書作亢肮亦或作吭皆本書所無則亢爲正字。楊雄解嘲鄒衍以頡亢而取世資漢書作亢文選作頏此亢頏同字非假借也。下有莈字云直項莽莈皃段謂淮南書有巖志頡頏之行頁部曰頡直項則頏卽莈字也莈爲頏之通借。

楊雄甘泉賦魚頡而鳥肵文選注頡肵猶頡頏也是肵爲頏之假借漢書譌作肵肵已見肉部脛下○辵部迒獸迹也重文爲𨂍廣雅釋詁亢迹也釋名云鹿兔之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也亢當爲迒之省借○人部伉人名論語有陳伉今論語作陳亢亢固可通伉但爾雅釋鳥亢鳥嚨也樊光注亢星鳥也舍人注亢鳥高飛也陳亢字子禽蓋取此是當亢爲正字伉爲假借字伉乃伉儷之義左氏成十一年傳已不能庇其伉儷而亾之注伉敵也穀梁桓九年傳伉諸侯之禮桓十八年傳以夫人之伉釋文

竝云伉本作亢則亢又當爲伉之省借也若詩緜皐門有伉毛傳伉高皃釋文伉本作亢廣雅釋詁亢高也伉當爲亢之假借而釋文引韓詩作閌文選西京賦高門有閌注伉與閌同門部閌字在新附殆因其爲門而加門耳。心部忼忼慨也忼慨壯士不得志於心也引易忼龍有悔今易作亢案子夏傳云亢極也極者高也是當亢爲正字忼爲假借字許所據殆孟氏易。火部炕乾也漢書王莽傳引易亢龍作炕龍炕亦亢之假借又楊雄甘泉賦炕浮柱之飛榱師古曰炕與抗同舉也此則以炕爲抗之假借矣。手部

抗扞也左氏宣十三年傳而亢大國之討十五年傳結草以亢杜回昭元年傳可無亢乎注竝云亢禦也案禦與扞義同列子黃帝篇而道以道與世抗釋文抗或作亢漢書陳勝項籍傳贊不亢於九國之師注亢讀與抗同是皆亢爲抗之省借若周禮服不氏則抗皮司農注抗讀爲亢其讐之亢據左氏傳廿八年傳以亢其讐注亢猶當也則仍是抗義不得轉借抗爲亢也○糸部綱字云維紘繩也周禮馬質綱惡馬司農注綱讀爲以亢其讐之亢書亦或爲亢是以綱爲亢之假借疊韻字○水部沆云莽沆大水也一曰

大澤皃水經注巨馬河又東徑督亢澤荆軻傳之督亢地圖也下引風俗通沆莽也云云是沆亦可爲亢之通借。田部⿰田亢云境也一曰陌也趙魏謂陌爲⿰田亢錢引淮南高注云常山人謂陌爲亢亢即⿰田亢是亢亦⿰田亢之省借又廣雅釋地⿰田亢池也疏證謂王逸七諫注陂池曰坑或作阬又作亢是坑阬皆可通⿰田亢亢亦坑阬之省借也惟廣韻⿰鹵亢鹽澤也一作⿰酉亢竝與⿰田亢同則⿰鹵亢⿰酉亢二字鹵部酉部所無乃異體耳阬已見山部岡下坙下。禮記明堂位崇坫康圭注康讀爲亢龍之亢又爲高坫亢是以康爲亢之假借亦疊韻也康巳

見艸部荒鄉部鼏禾部穅下○莊子庚桑楚釋文引司馬云楚名庚桑姓太史公書作亢桑亢庚聲通是亦假借矣庚已見攴部更下○亢又借梗已見木部

夲部 夲讀若滔與本字異

𠦍疾也从夲卉聲呼骨切 㨃从此○艸部卉艸之總名也文選上林賦蔚莅卉歙又卉然興道而遷義郭璞曰卉猶勃也西京賦奮隼歸鳧沸卉軿訇薛注奮迅聲也卉皆當爲𠦍之省借又漢書載上林賦作𦭝然顏注𦭝古卉字𦭝然猶欻然也欻訓忽則卉爲欻之假借仍𠦍之轉借也卉已見㣇部彙下

𡴀奏進也从本从𠬞从屮屮上進之義古文爲𡴀爲𢍬。借走已見走部借𩰫見鬲部借族見㫃部節奏字亦見卪部。周禮合方氏注津梁相奏釋文奏本作湊水部湊云水上人所會也引伸爲凡聚集之偁奏當爲湊之省借。鄉飲酒禮皆右體進奏釋文奏本作腠公食大夫禮載體進奏注奏謂皮膚之腠理也奏亦謂腠肉部無腠字爾雅釋獸豕奏者豱釋文奏本作湊郭注則云豱豬短頭皮𥠇理腠蹙是湊與腠同文心雕龍養氣篇湊理無滯卽腠理也蓋腠字本借湊字爲之而奏其轉借也。書舜典敷奏

以言敷奏史記作徧告案詩賚敷時繹思毛傳敷猶徧也書大傳御史奏雞鳴于階下注奏猶白呂覽贊能篇敢以告之先君注亦云告白是告與奏通告當爲奏之假借補廣異義告已見告部

皋气皋白之進也禮句祝曰皋登謌曰奏故皋奏皆从本周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也皋今作皐○所引爲樂師職文先鄭云皋當爲告太祝注同又本草綱目寒皋鸖鴠別名皋告也天寒欲雪羣飛如告故名寒皋是皋爲告之假借告已見告部亦見上○借嗥已見口部借獋見嘷下獋卽嘷段謂漢書高祖告歸之

田服虔曰告音如嘷東觀漢記田邑傳作號歸蓋古告皋嘷號四字音義竝同皆可通借故樂師皋舞注又云皋之言號號已見号部亦見嘷下○小雅鶴鳴傳曰皋澤也後而部有臭字云大白澤也古文以爲澤字段謂澤當作皋古澤皋字多相亂惠定宇以詩之九皋當作九臭俗作皋失之二說未知孰是案臭字廣韻集韻竝古老切與皋近而廣韻又昌石切集韻又昌石施隻二切皆訓白澤音亦正爲澤然則皋爲澤臭亦爲澤九皋卽九臭義固相通矣皋之通澤者左氏襄十七年傳澤門之晳釋文本或作皋門又

如史記武帝紀祀皋山用牛封禪書作澤山逸周書
文翰若皋雞注皋雞似鳧冀州謂之澤特皆是故水
經潁水注皋澤字相近澤已見釆部釋矢部𨤲衣部
襗夲部睪下睪亦借皋也若史記律書秭鳺先滜索
隱曰子鳺鳥先出野澤而鳴也意蓋以滜爲澤或因
先澤字似不辭遂从皋音爲嘷然天官書又云其色
大圜黃滜滜明與澤通且穆天子傳舍于漆澤下卽
云獵于滲澤漆滲形相近疑是一地澤本通皋遂有
此異體非假借玉篇集韻俱不載。左氏莊十年傳
蒙皋比而先犯之注皋比虎皮樂記倒載干戈包之

以虎皮名之曰建櫜皋當爲櫜之假借櫜已見㯻部○檀弓季子皋葬其妻疏云史記弟子傳及論語作子羔與此文不同者古字通用羔已見羊部亦見鬻部鬻下案子皋名柴其字皋與羔俱非相配不定誰爲假借○爾雅釋訓注皋皋不治之貌與詩召旻傳皋皋頑不知道也義略同爾雅釋文皋樊本作浩浩當爲皋之假借但左氏定四年經盟于皋鼬穀梁作浩油則亦通用矣浩已見鳥部鵠日部皓下○借嚳已見鼓部借高見高部借格見木部借欲見人部借皞借昊亦見皓下又見亠部亭下

夰部　夰古老切

奡嫚也虞書曰若丹朱奡讀若傲論語奡湯舟○所引書今皋陶謨作傲傲爲奡之假借豕部豷下引春秋傳生敖及豷敖乃傲之省借左氏襄四年傳作澆敖字或借奡奡澆音同則澆又傲之轉借也敖已見放部亦見教部併口部嗸羽部翱山部嶅下傲亦見敖下

亣部　亣卽古文大別爲部

奕大也引詩奕奕梁山○通爲已見烏部借僷見人部借亦見亦部○詩閟宮新廟奕奕周禮隸僕注作

繹繹獨斷云宗廟奕奕言相連也漢書楊雄傳集注
繹繹相連皃又文選秋懷詩注引韓詩章句奕奕盛
皃甘泉賦注亦引韓詩章句繹繹盛皃是奕與繹音
義俱同可爲通借繹已見米部釋攴部斁口部圛山
部嶧下○馬部驜云馬行徐而疾也此下王伯厚詩
攷引說文有詩曰四牡驜驜六字段謂今詩無此句
小雅車攻大雅韓奕皆云四牡奕奕古音奕之平聲
讀弋魚切蓋卽其異文也則奕當爲驜之假借

奚大腹也从大𦈢省聲𦈢籀文系○借騱已見馬部
○豕部豯云豚生三月腹豯豯皃周禮職方氏豯養

杜子春讀豯爲奚本書艸部作奚養是豯爲奚之通借。女部媄云女隸也周禮春官序官奚四人注奚女奴也是奚爲媄之省借男亦通僃禁暴氏凡奚隸聚而出入者則司牧之注奚隸女奴男奴也。孟子百里奚史記秦本紀作傒管子小問篇作傒左傳祁奚大戴記衛將軍文子作傒史記晉世家作傒此人名不定誰爲假借

㐌稍𦐇大也讀若畏偄。人部偄弱也此讀若偄則耎爲偄之省借義亦通也。古需聲字與耎聲字多相亂攷工記鮑人脂之則需注故書作割鄭司農讀

爲柔需之需卽耎字也又輈人馬不契需司農讀爲
畏需之需卽畏偄也案此處釋爲稍前大是出物有
漸之意史記天官書其巳出三日而復有微入二三
日乃復盛出是謂耎注云耎退之不進葢與易雜卦
傳需不進也義同然則需直可爲耎之假借不必通
音也需巳見須部。耎與偄竝而沇切俗作輭譌作
軟王懷祖云軟當輭之譌集韻輭迺作耎是輭可爲
耎偄之假借輭巳見㺸部。女部嫨字云好皃葢謂
柔耎之好也是亦耎之通借而正字通以爲俗作嫰
則形聲俱非然今人多用之。心部懦駑弱也當從

玉篇作愞乃亂乃過二切皆訓弱也段謂因形近或譌爲懦再譌遂爲儒矣案愞通作耎通俗文物柔曰耎補選謂之選耎漢書西南夷傳恐議者選耎是也而後漢書章帝八王傳選懦之恩西羌傳公卿選懦又左氏穀梁僖二年傳竝云達心而懦懦皆即愞字是愞當爲耎之通借懦亦當爲耎之轉借也懦已見人部儒下○史記律書選蠕觀望注與巽輭同虫部蠕動也魏太武改柔然爲蠕蠕亦當作蝡是蝡爲愞之假借則又耎之轉借也

奰 壯大也从三大三目二目爲䀠三目爲奰益大也

一曰迫也讀若易虙羲氏詩曰不醉而怒謂之奰此奰之省。所引爲大雅蕩篇內奰于中國毛傳語文選西京賦巨靈贔屭注云作力之貌也吳都賦亦曰巨鼇贔屭贔乃奰之俗作力貌與壯義迫義皆近毛傳略同故可通借屭當爲尸部之眉義訓臥息殊未合疑作力者必稍息而益壯遂假借用之與眉已見口部呬下

立部

立住也住當作侸與人部侸字爲轉注本書無住字也从大立一之上。借位已見人部。周禮司市市師立焉鄉師及窆執斧

以立匠師司農注竝云立讀爲涖此以立爲涖之假借涖亦見位下。詩思文立我烝民箋云立當作粒是以立爲粒之省借王伯申曰粒當讀爲周頌立我烝民之立立者成也定也管子七法篇不明於則而欲出號令猶立朝夕於運均之上檐竿而欲定其末立亦定也言均運則不能定朝夕竿搖則不能定其末也烝民乃立卽承上文言之㫺也昏墊而今也安定故史記夏本紀作眾民乃定也烝民乃立非專指艱食言之則非米粒之粒可知鄭訓粒爲米烝民乃米爲不辭矣王制曰有不粒食者矣使去食字而曰

有不粒者矣其可乎思文箋反破立爲米粒之粒米我烝民愈不辭矣則粒當轉爲立之假借

𥫃臨也。經典莅字或作涖注家皆曰臨也道德經釋文云古無莅字說文作𥫃𥫃涖字見廣韻上林賦涖涖下瀨亦水部所無則莅涖皆或體爲𥫃之假借今莅涖行而𥫃廢矣涖已見上

端直也。借旃已見㫃部借冕見冃部借褍見衣部。耑部云物初生之題也周禮磬氏已下則摩其耑此用本義左傳履端于始假端爲耑也今凡發端端緒字皆當爲耑之假借耑已見寸部專下端附見。

角部觢字云角觢獸也狀似豕角善爲弓史記載上林賦角觢文選作端是端爲觢之假借但以角端正爲名則義亦通○荀子勸學篇端而言注端讀爲喘口部喘云疾息也此以端爲喘之假借喘已見口部

彖下

僔等也引國語僔本肇末○所引見齊語韋注僔等也肇正也謂先等其本以正其末段謂孟子不揣其本而齊其末揣蓋竱之假借是也而又以趙注訓揣量爲失之殆未然

竨立竫也一曰細皃○借踐已見足部借諞見言部

○書盤庚則惟汝衆自作弗靖馬注靖安也某氏傳靖謀也是汝自爲非謀所致王懷祖曰靖善也言是汝自作不善所致也不善卽上文所云先惡于民也靖通作竫又通作靜藝文類聚引韓詩曰東門之栗有靜家室靜善也廣雅曰竫善也堯典靜言庸違史記五帝紀作善言漢書王尊傳作靖言是靖與善同義可通也靜已見青部竫見靜下譌下○左氏昭元年傳不靖其能其誰從之杜注安靖賢能則衆附從王伯申曰靖當讀爲旌旌表也言魯使本當戮以其能而免所以表章之表其能卽下文賞其賢也僖二

十四年傳以志吾過且旌善人哀十六年傳猶將旌君以狗于國竝與此同義靖從青聲青從生聲主郎生字旌亦從生聲故旌字得通作靖是以靖爲旌之假借旌巳見米部精下。書微子自靖釋文靖馬本作清案文選思元賦既防溢而靖志兮注引字林云靖清也馬注訓絜廣雅釋言絜靜也靜靖字同是清卽靖也清巳見青部亦見精下孔傳云各自謀行其志葢爾雅釋詁靖謀也之訓蔡傳又云各安其義之所當盡則用廣雅釋詁靖安也之訓亦皆通也謀巳見言部亦見攴部敏下安見烏部亦見焉下又見日部暍

下補廣異義

竭負舉也○禮運五行之動迭相竭也注竭猶負戴也正此處之義釋文竭本亦作揭或亦曰揭擔負也揭當爲竭之假借揭已見桀部又見木部楬禾部楬石部碣下○爾雅釋訓注小國困竭釋文竭本亦作渴又釋詁涸渴也釋文本或作竭則渴可爲竭之通借渴已見欠部㵣下

竣偓竣也引國語有司已事而竣○偓竣二字不可解疑誤段謂偓爲倨之譌而倒竣字於下似可通所引齊語韋注竣退伏也文選西京賦作已事而踆薛注亦云踆退也郭注

山海經徐廣史記音義見貨殖傳皆曰踆古蹲字足部無踆蓋即竣也是竣與蹲音義皆同可爲通借蹲已見士部竣下

𥪕短人立𥪕𥪕皃。段謂𥪕之字或作罷周禮司弓矢庳矢注鄭司農讀爲人罷短之罷又典同注陂讀爲人短罷之罷釋文罷本作矲案𥪕罷音相近罷當爲𥪕之假借罷已見网部亦見刀部副下

竝部

竝併也。人部併竝也兩字互訓儀禮士昏禮士喪禮聘禮公食大夫禮諸竝字注皆云今文竝爲併儒

行竝立則樂釋文竝本亦作併是可通用併已見亻部儷从部幷下。人部傍近也古多借竝爲之如史記始皇紀竝河以東武帝紀竝海是也竝傍雙聲字傍已見上部旁下。借普已見日部

㬱廢一偏下也从白重文爲𣌍从日又爲替从兟从日。此與日部普爲普偏義者字異而形易混。魏三體石經左傳不敢替字从或體隸變作替毛鄭亦皆作替而訓廢則同替已見大部㦹下。書大誥不敢替上帝命漢書翟方進傳作予不敢僭僭亦从替也故可假借僭已見言部譖日部朁石部碞下

囟部

毗人臍也从囟囟取气通也○借膍已見肉部借庳見广部○詩節南山天子是毗箋云毗輔也毗从比當卽爲比之假借易彖傳比輔也比已見比部亦見目部眂竹部笸人部俾馬部駢下○詩釋文毗王肅作埤隋書律[麻]志作天子是裨案毗訓厚見膍下詩北門政事一埤益我毛傳埤厚也埤亦通裨廣雅埤益也衣部裨接益也覲禮侯氏裨冕鄭注裨之爲言埤也蓋毗本借字埤裨又毗之轉借矣裨已見衣部亦見ナ部卑下埤見裨下○爾雅釋詁毗劉暴樂也

釋文䏶樊本作庇庇亦䏶之轉借庇已見示部祕肉部䏶邑部邶疒部疪下

恖部

恖容也。借枲已見朮部。周禮司市上旌于思次注思次若今市亭也思當爲司此以思爲司之假借司已見司部亦見冊部嗣下。思多借爲語辭如詩不可求思神之格思等是也魯頌思樂泮水禮器疏作斯樂小雅言歸思復唐石經作斯復是斯爲思之通借斯亦語辭也斯已見肉部胥月部期疒部𤺋下。書堯典欽明文思思後漢書第五倫傳陳寵傳注

引攷靈耀作𢡃案心部𢡃字云實也後漢書郅壽傳注引鄭氏攷靈耀注云道德純備謂之𢡃純備亦充實之意此處孔疏引鄭注則曰慮深通敏謂之思當由古文尙書作思今文尙書作𢡃鄭釋經與釋緯異也釋文引馬注道德純備謂之思與鄭攷靈耀注合殆馬本讀思作𢡃耳釋文思息嗣反與𢡃音相近故可借𢡃爲思若馮衍傳注引攷靈耀作思者當由後人所改又案隸釋載魏受禪表曰欽明文塞𢡃或从土蓋又借塞爲𢡃其音同塞亦訓實故可通也補廣異義

塞已見㠭部𡫳下

慮謀思也。漢書雋不疑傳每行縣錄囚徒還顏注錄囚今云慮囚唐書百官志大理寺凡繫囚五日一慮是錄與慮可爲通借慮錄雙聲字錄已見艸部菉彔部逯林部麓下。爾雅釋木諸慮山櫐釋文慮本作攎此與釋蟲之奚相同彼處慮或作蠦特後人加虫旁則攎當爲慮之假借抑櫐慮聲轉即可借慮爲櫐與攎已見肉部臚下櫐見木部虆下

心部

意志也察言而知意也。借臆已見肉部肊下借億見人部借抑見印部。莊子在宥篇意治人之過也

釋文意本作噫意蓋噫之省借噫已見言部諺下亦見億下抑下又見壹部懿下。孟子不以辭害志文心雕龍作害意本同訓可爲通借志已見言部識下。莊子駢拇篇意仁義其非人情乎釋文意本作醫醫當爲意之假借陸氏於他意字亦多音醫。管子內業篇此氣也不可呼以聲而可迎以音王懷祖曰音卽意之借字言不可呼之以聲而但可迎之以意也若讀爲聲音之音則失之矣下文音以先言亦謂意在言之先也小徐本意字从心音聲故意或通作音史記淮陰侯傳項王喑啞叱咤漢書作意烏猝嗟

喑之通作意猶意之通作音矣案王說是也聲卽音也呼以聲不得又言迎以意者與孟子以意逆志義同逆迎也音已見音部亦見鳥部鳴下。左氏昭十年傳季孫意如穀梁作隱如隱當爲意之假借意隱聲之轉隱之借字俱見㱃部。意之訓記者今人云記憶是也憶字本書所無

𢙈謹也古文爲𡘜（釋文序錄傳眘嶶五典是陸氏本从古文）。借謹借謐已見言部借眞見匕部借順見頁部借慶見鹿部。檀弓其愼也注愼當爲引此以愼爲引之假借引已見革部靷下。漢書地理志汝南郡愼陽闞駰曰

本作滇此以愼爲滇之假借二字俱从眞聲也滇已
見頁部顚下。古今人表魯愼公史記魯世家作眞
公此當是省借詩譜序疏作貞公左傳文十六年疏
作順公則以聲近而通也貞已見鼎部亦見卜部定
穴部竁下

愨謹也。借㱿已見殳部。據韻會大司寇注愿殼
愼也檀弓殷已愨釋文愨本作殼禮器注致誠殼釋
文字又作愨殼皆爲愨之省借殼亦見㱿下。下愨
字云敬也引春秋傳以陳備三愨今左傳作恪謚法
解行見中外曰愨今亦作恪是二字可爲通借恪已

見木部格下

瘱靜也。爾雅釋詁忥靜也錢謂懕作此本部忥字云凝皃其義絕異忥當爲瘱之假借瘱於計切忥許既切音略同也。文選神女賦澹清靜其愔嫕兮李注引說文嫕靜也五臣本作懕錢竹汀云懕即瘱之譌作嫕者後人加女旁耳懕已見口部嗛下後漢書后妃傳梁貴人姊嫕嫕音一計反又嫕之轉譌矣

怡龢也。借台已見口部借詒見言部。易雜卦傳謙輕而豫怠也釋文怠虞作怡史記始皇紀視聽不怠劉歆烈女贊言行不怠注竝音怡是怠可爲怡之

通借怠亦从合聲也方氏通雅云怡怠古本一字一音而二義後分別之始專以怡爲悅怠爲懈耳怠已見夕部始人部佁下。後有愉字云薄也引論語私覿愉愉如也論語鄭注愉愉容色和也即兄弟怡怡如也之義唐風他人是愉毛傳愉樂也禮記有和氣者必有愉色是愉爲怡之假借若唐風箋云愉讀曰偷偷取也偷卽愉之俗字愉已見丐部粤穴部宼疒部瘉人部佻舟部俞下。史記魯世家煬公熙索隱云一作怡此人名不定誰借

慈 㤅也。借兹已見艸部。書召誥天迪從子保傳

云天道從而子安之王伯申曰子當讀爲慈古字子
與慈通墨子非儒篇不可使慈民晏子外篇慈作子
文王世子庶子之正於公族者教之以孝弟睦友子
愛謂教之以孝弟睦友慈愛也緇衣故君民者子以
愛之則民親之謂慈以愛之也又曰故長民者章志
貞教尊仁以子愛百姓謂慈愛百姓也天廸從子保
者言天用順從而慈保之也周語曰慈保庶民親也
此以子爲慈之假借㮚樂記易直子諒之心生子諒
當爲慈㒳子巳見之部亦見茲下又見口部嗞下
㤘愛也○爾雅釋訓㤘㤘愛也郝謂釋文郭徒啓反

與愷悌音同是借音兼借義也又云李余之反恀恀
和適之愛也則與怡怡音義同怡已見上漢書敘傳
云姼姼公主孟康注姼音題姼姼愛也姼或作媞與
爾雅恀字之音近是姼可爲恀之假借。又爾雅釋
言恀怙恃也恀即土部之垑云恃也廣韻云恃土地
也通作恀是恀爲恀之通借也
憖問也謹敬也一曰說也且也引春秋傳旻天不憖
又曰兩軍之士皆未憖。借整已見攴部借願見頁
部。後所引傳見左氏文十二年杜注憖缺也釋文
憖魚覲反又魚轄反段謂是憖與齾雙聲假借即方

言所云慭傷也。後漢書張衡傳注引張揖字詁又文選思元賦戴勝慭其既歡兮舊注並云慭笑貌也案口部听笑皃廣韻音齗疑慭爲听之假借听已見欠部欣下。左氏昭十一年傳會于厥慭公羊作屈銀此地名不定誰爲假借

懬闊也一曰廣也大也一曰寬也。部末有憬字云覺悟也引詩憬彼淮夷而詩釋文云憬說文作懬則許所據毛詩本作懬今作憬者或以三家詩改之也憬當爲懬之假借憬已見日部景下又瞿部矍字讀若詩獷彼淮夷之獷文選注引韓詩正作獷亦懬之

假借也獷已見犬部憬獷竝見囧部○大學心廣正

此寬之義則廣爲廣之省借廣已見广部亦見口部

唐木部桄下○漢書元帝紀衆僚久廣未得其人此

以廣爲曠之假借曠亦見廣下

𡨄實也引虞書剛而𡨄○借㥶已見㥶部○今書作

塞蓋假塞爲𡨄夏本紀作剛而實則用訓詁字也實

已見宀部亦見寶下又今文尙書堯典文塞晏晏及

詩之其心塞淵秉心塞淵王猷允塞鄭箋云塞充實

也皆當爲𡨄之假借塞已見𡑞部𡑞下亦見㥶下

㥯信心也○借逡已見辵部借悛見逡下借循見彳

部借䀏見目部旬下○詩溱洧釋文洵韓詩作恂䚡

裦洵直且侯韓詩外傳作恂直又漢書地理志引詩

洵訏且樂作恂盱餘如鄭風洵美且仁洵美且都陳

風洵有情兮毛傳竝云洵信也皆以洵爲恂之假借

洵巳見辵部迥夐部敻邑部郇下○爾雅釋詁詢信

也注引方言宋衞曰詢此借詢爲恂也若詩擊鼓與

靜女釋文洵本作詢又恂之轉借矣詢字在新附中

○兮部㝅字云驚詞也重文爲㥸莊子徐無鬼篇恂

然弃而走釋文引司馬注恂遽也又齊物論惴慄恂

懼崔注恂戰也恂當爲㥸之假借○大學恂栗也恂

本亦借愕而注云恂或作峻讀如嚴峻之峻言其容貌嚴栗也是峻又爲恂之轉借矣峻已見山部亦見竹部筍人部俊下

惟凡思也。借唯已見口部借爲見爪部借帷見巾部。段謂經傳多用惟爲發語詞皆作唯古文尙書皆作惟唐石經可證今文尙書皆作維漢石經殘字可證是三字可爲通借維已見矢部矦人部伊下

深深也。穴部邃深遠也一切經音義邃古文㥞同蓋从穴者爲室之深从心者爲意思之深也是可通借矣邃已見辵部遂下集韻㥞亦作[illegible]

慉起也引詩能不我慉○今我行其野篇作爾不我畜傳養也箋驕也又蓼莪拊我畜我箋云畜起也畜當爲慉之省借畜已見王部玉老部孝下

㥾憂也○廣韻引詩傳㥾㥾無所依繫卽大雅板篇靡聖管管之釋語也管當爲㥾之假借若爾雅釋訓痯痯病也痯亦㥾之假借疒部無痯字管已見竹部亦見革部鞏下○後懽字引爾雅懽懽愮愮憂無告也今釋訓作灌灌卽板篇之老夫灌灌灌當爲懽之假借而玉篇廣韻皆云㥾㥾憂無告也則㥾與懽亦可通借矣懽已見欠部歡下灌見示部祼皿部盥下

愯懼也引春秋傳駟氏愯。今左氏昭十九年傳作聳又六年傳聳之以行漢書刑法志引作雙蓋从雙不省也晉灼曰古悚字此本部所無即愯字矣耳部云生而聾曰聳其義迥異聳當爲愯之假借。後有慫字云驚也讀若悚段謂悚當作竦驚懼義相近慫當爲愯之通借又方言云自關而西秦晉之閒相勸曰聳今旁人勸語謂之慫慂亦假借字也。立部有竦字云敬也爾雅釋詁竦懼也詩長發不戁不竦毛傳同此以竦爲愯之假借

憮愛也韓鄭曰憮一曰不動。爾雅釋言憮撫也方

言憮哀也此訓愛竝與撫循義近又周禮大行人注撫猶安也安與不動義近是撫爲憮之通借撫已見攴部敉虍部虞下○漢書張敞傳京兆眉憮憮當爲嫵之假借嫵已見言部詡下○後㒒字云憮也讀若侮方言㒒憐也憐與愛同義音亦合則㒒可爲憮之通借○借誣已見言部借幠見巾部

㤅惠也古文爲[illegible]○夊部愛行皃也今惠㤅字皆借愛字爲之而㤅廢卽愛之本義亦廢矣愛已見竹部篗人部僾下○段謂古文㤅字唐人乃用爲伊余來塈民之攸塈之塈非也塈已見口部呬十部肸旦

部𥁕下。樂記肆直而慈㤅者宜歌商注㤅或爲哀

案哀憐與㤅憐義同音亦近承上慈字言哀當爲㤅

之假借哀已見人部依下

⿱竹爲 ⿱竹爲箸也。段謂箸疑當作足部之躇猶今人所用

躊躇也案莊子外物篇聖人躊躇以興事後漢書張

衡傳注躊躇猶徘徊也躊躇爲⿱竹爲躇之通借

怞 朗也引詩憂心且怞。今鼓鐘詩作妯毛云動也

鄭云悼也方言人不靜曰妯則朗疑悵之誤廣雅釋

親兄弟之妻相呼曰妯娌詩之妯當爲怞之假借女

部妯動也與毛合妯已見木部築下

㥯自勉彊也引周書在受德㥯。今立政篇作暋爾雅釋詁暋强也是暋爲㥯之通借暋已見攴部敃下

𢘅肆也。錢謂廣雅𢘅緩也曹憲讀爲退方言正云退緩也此云肆者肆亦从隶有解肆之義肆緩亦卽退緩也案𢘅與退疊韻字𢘅可爲退之通借退已見辵部逡下

慆說也。借條已見木部借滌見條下。詩東山慆慆不歸毛傳言久也楚辭謬諫篇年滔滔而日遠兮卽久之義案滔滔當謂如水流不返故云久慆乃滔之假借若左氏昭十七年傳天命不慆久矣注慆疑

也文選西京賦作天命不滔則滔轉爲慆之假借。又左氏昭廿六年傳天命不謟不貳其命注謟本又作慆蓋言部無謟卽借慆字爲之故廣韻謟疑也此與謟字从臽者異

憺安也。人部倓字亦云安也與此音義皆同可爲通借。下怕字云無爲也文選子虛賦怕乎無爲憺乎自持李注憺與澹同怕與泊同是澹泊當爲憺怕之假借若今人以怕爲怕懼字者乃迫之語轉耳澹已見八部詹肉部膽下泊見艸部薄下

㥥懽也琅邪朱虛有㥥亭。案懽讀如歡歡娛字當

用此是娛爲偶之假借娛已見虍部虞矢部吳下○此字與移心於下作愚者各字義亦別不得爲通借也愚已見辵部遇下

𢜿疾利口也引詩相時𢜿民○案詩無此語書盤庚相時憸民集韻引說文作商書相時𢜿民則詩字誤也立政兩言憸人釋文憸本又作𢜿是憸爲𢜿之假借憸已見言部譣下○段謂𢜿从册蓋从刪省聲漢石經尚書殘碑此字作㪔㪔即散疑古文般庚作𢜿今文般庚作散異字同音殆亦可以散爲𢜿之假借與散已見肉部亦見角部解下

極疾也一曰謹重皃〇段謂爾雅釋言悈褊急也釋文悈本或作極極乃悈之誤悈字不見於經有借亟爲之者如詩經始勿亟箋云亟急也是也有借戒爲之者如鹽鐵論引六月我是用戒謝靈運撰征賦作用棘是也有借悈爲之者如釋言悈急也是也有借棘爲之者如素冠傳六月出車文王有聲箋皆曰棘急也是也有借革爲之者如禮器非革其猶檀弓夫子之病革矣注皆曰急也是也案諸借字各散見極已見木部併歺部殛韋部韘人部御下亟見極下戒見廾部悈見戒下革見革部棘見革下亦見朿部併

肉部膌下亟戒並見棘下革部又借輕字則輕與極亦可通借也○錢謂此急疾之急與茍同故又云謹重是極亦茍之通借茍已見茍部亟棘並又見茍下

悁 急也讀若絹○犬部獧下一曰急也與此音義同論語狷孟子作獧實當爲懁之假借後有悁字云忿也史記魯仲連傳棄忿悁之節凡狷急者皃似于忿故廣韻云悁急也是悁亦可爲懁之通借猶狷之即獧矣○段謂齊風子之還兮毛傳還便捷之皃走部趧疾也其義皆近案還趧字俱从睘當爲懁之假借還之借字俱見木部檈下趧見走部亦見還下

悻恨也。孟子悻悻然見於其面趙注以恚怒釋之本部無悻字蓋卽此悻字也趙注又引論語悻悻然小人哉今論語作硜硜當爲悻之假借硜已見肉部脛石部磬者下。悻一作婞楚辭曰鯀婞直以亾身女部婞很也婞可爲悻之通借悻婞竝見肉部脛天部𡗜下

慈急也河南密縣有慈亭。素問平人氣象論毛而有弦曰春病注弦春脉木氣也又陰陽別論鼓陽勝急曰弦弦卽弦字錢謂弦脉字當用此是弦爲慈之省借

恁下齎也釋語未詳○借集已見木部○廣雅恁弱也此與詩之荏染柔木論語之色厲內荏音義皆同則荏與恁可爲通借荏亦見集下

怚驕也○此與女部嫭驕也音義皆同可爲通借嫭下今本作嬌乃驕之俗字耳淮南子矜怚生于不足矜怚卽矜驕也驕已見馬部亦見駒下○史記王翦傳秦王怚而不信人集韻類篇竝云怚音麤心不精也與驕義亦合當是粗之形近假借也粗已見麤部

忒更也○上有㤹字云失常也忒从弋聲代亦从弋聲疑本一字王懷祖曰㤹或作忒曹風其儀不忒是

也又作貸月令宿離不貸是也又作貣易豫四時不忒京房忒作貣洪範衍忒史記宋世家作貣管子正篇如四時之不貣是也貣以形似譌爲貳大射儀注引周語平民無忒今本忒作貳緇衣引詩其儀不忒釋文本或作貳音二非也至月令宿離不貸毋或差貸毋有差貸呂覽竝作忒釋文皆音二失甚矣案忒忒可通貸貣假借字貳則誤字誤音也貸已見貝部貳見刀部副下。周語有過慝之度韋注慝惡也王懷祖曰慝當讀爲忒忒差也上文狂與悖眩與惑轉與易義竝相近過忒卽過差也事差其度故曰過忒

之度若以慝爲惡則別爲一訓且與之度二字義不相屬矣洪範民用僭忒漢書王嘉傳引忒作慝董仲舒雨雹對以此推移無有差慝是慝爲忒之通借案本部無慝字忒旣通慝則慝疑卽忒之或體慝已見工部式下

懱輕易也引商書以相陵懱（今商書無此文）○易剝蔑貞凶鄭注蔑輕慢蓋謂蔑卽懱之省借字又國語王而蔑之亦當借蔑爲懱蔑已見苜部亦見莫下又見艸部

𡖋夕部夢下

懝騃也一曰惶也○懝已見口部㘈下懝騃卽方言

之癡騃疒部癡不慧也是癡爲儗之通借○言部譺亦云騃也集韻或作儗是譺爲儗之通借○雜記皆爲疑宛注疑猶恐也惶恐義同則疑爲儗之省借疑已見人部儗山部嶷下

𢡡放也○錢謂此放蕩字𢡡徒朗切正蕩之音蕩當爲𢡡之假借蕩已見足部踼竹部簜屵部宕石部碭下○後有惕字亦云放也錢謂此淫蕩字方言媱惕遊也江沅之間謂戲爲媱或謂之惕廣韻作婸是蕩又惕之假借惕與𢡡音義皆同亦可通借矣惕已見人部傷下○惕一曰平也此爲蕩平字論語坦蕩蕩

皆當爲惕之假借玉藻行容惕惕注直而疾皃也或誤爲惕厲之惕形相近

憜不敬也引春秋傳執玉惰（左氏僖十一年傳執作受）重文省作惰古文爲媠。大戴記盛德篇無度量則小者偷墮注墮解墮也文選七發注引方言注墮懈墮也此以墮爲惰之假借墮已見山部隓下又方言云隋易也則以隋爲惰之假借隋已見肉部亦見隓下。漢書韋元成傳無嫷爾儀張敞傳被輕嫷之名此正惰之本義若方言嫷美也南楚之外曰嫷注云嫷言婑嫷也乃義之借也又廣雅釋詁隋好也嫷亦借隋

矣爾雅釋鳥鸛鷒鶝鶔郭注引或說一名鷃䍃釋文
鷃本作隋此與廣雅借字同
省借字也弗巳見丿部祓貝部費人部佛下
怫鬱也。漢瓠子歌曰魚弗鬱兮柏冬日弗者怫之
忦忽也引孟子孝子之心不若是忦。今萬章篇作
恝本部無恝字集韻云忦與恝通案後有忦字移心
於左訓憂也與此義異集韻誤當是恝爲忦之假借
憧意不定也。足部踵之義爲往來皃是謂行之往
來易咸卦憧憧往來則心之往來可相假借或謂憧
卽踵字非踵巳見足部。集韻憧書容切音舂與惷

同騃昏也是以憧爲惷之假借

悝啁也春秋傳有孔悝一曰病也○口部啁嘐也啁卽今嘲字悝卽今詼字自詼嘲行而悝啁遂廢矣案詼字言部所無漢書枚皋東方朔傳俱用之其作悝者僅見東京賦悝繆公於宮室悝从里聲而苦回切者支灰韻合也次義見後里部

㒞有二心也○手部攜提也左氏僖七年傳招攜以禮廿八年傳不如私許復曹衛以攜之杜注並云攜離也又周語百姓攜貳晉語亦固太子以攜之韋注亦同此皆以攜爲㒞之假借攜已見邑部酅下

憿務也。彳部徼循也又爲邊徼字說苑敬愼篇徼幸者伐性之斧也徼當爲憿之假借徼已見曰部皃下。玉篇儌行也此本書所無集韻音澆儌幸覬非望也儌亦憿之假借儌已見交部。人部僥云焦僥人長三尺莊子在宥篇此以人之國僥倖也釋文僥或作儌又文選陳情表庶劉僥倖保卒餘年注僥與儌同實則僥爲憿之轉借也僥已見食部饒下

懖歫善自用之意也（歫字依書釋文引商書今女懖懖古文）爲𦗢。書鄭注懖讀如聒耳之聒今書遂作聒聒當爲懖之假借宋人或訓聒聒爲譊譊多言非也

愆過也重文爲𡩁籒文爲𠎝。案𡩁與𡫸異𡫸从四工𡩁从四中𡫸字隸體作寒𡩁从寒省遂作𡫸與𡫸作𡫸無別其作僁者俗也。借騫已見馬部。

詩抑篇不愆于儀禮緇衣作不𡫸于儀此本一字而異體耳非假借也。辵部過過也蓋經過之過此則爲過失之過漢書劉輔傳元首無失道之過過當爲𡫸之假借。左氏昭廿一年傳豐愆釋文愆本或作衍衍爲𡩁之省借衍已見行部衍次部羨見部顯下

嫌疑也。借嗛已見口部借謙見言部。女部嫌不平於心也一曰疑也是嫌爲慊之通借今嫌疑字概

不作慊矣嫌亦見謙下○易文言爲其嫌于无陽也
鄭本作爲其慊于陽注云慊讀爲羣公溓之溓古書
篆作立心與水相近讀者失之故作慊溓雜也上六
爲蛇得乾氣雜似龍也此以慊爲溓之假借溓已見
黍部黏下
怋怓也怓亂也引詩以謹惛怓○今民勞篇作昏
昏當爲怋之假借昏已見日部亦見攴部敃夕部婚
山部㞯下○下有惛字云不憭也凡怓亂者必無知
之人此所引作惛則惛可爲怋之通借惛已見頁部
顧下

惷亂也引春秋傳王室曰惷惷焉一曰厚也。今左氏昭廿四年傳作王室實蠢蠢焉䖵部蠢蟲動也古文爲𢧵引周書我有𢧵于西蓋檃栝大誥有大艱于西土西土人亦不靜越茲蠢之文魏三體石經遺字作粵茲𢧵案惷字从春鄉飲酒義春之爲言蠢也蠢亦叚春爲之攷工記張皮侯而棲鵠則春以功注春讀爲蠢蠢作也出也此引左傳蠢蠢作惷惷則蠢當爲惷之借字蠢已見人部偆下。前惷字云愚也丑江切又戇字云愚也陟絳切二字音義同可爲通借戇已見鳥部鴻貝部貢下若惷乃尺允切音義俱別而

惷从春與惷从春形似今惷愚字亦作蠢音淮南氾論訓愚夫惷婦注惷愚無知之貌惷或譌作惷近輯經籍籑詁者遂引于惷字下直誤認惷惷爲一字矣

惷已見上憧下惷蠢亦雙聲

衞寱言不慧也○左氏哀廿四年傳是躗言也釋文引字林作衞蓋以躗爲衞之假借躗已見足部○錢謂衞字與講字義同案言部講譀也廣韻云講誇誕也凡誇誕之言多不足信是講可爲衞之假借衞講一聲之轉○又廣韻衞字魚祭切與寱同案寱部寱瞑語也與此處寱言義正同則寱可爲衞之通借廣

雅釋言懲瘼也疊韻字瘼或作藝者俗也

忌憎惡也。借惎已見言部借杞借極俱見木部。詩大叔于田叔善射忌箋云忌讀如彼己之子之己蓋忌爲語辭與作記作其同並見箕部己亦見杞下。國策田忌竹書作田期此人名不定誰爲假借

懟怨也引周書凡民罔不懟。今康誥作罔弗憝即懟之省借字孟子引作罔不譈言部無譈字蓋異體耳。後有憝字亦云怨也與懟俱徒對切是音義並同今以爲一字許分箸之則可通借矣

愾大息也引詩愾我寤嘆。所引見曹風下泉楚辭

九歎注引愾作慨通借字也慨已見木部概下○金
部鎎怒戰也引春秋傳諸侯敵王所鎎今左氏文四
年作愾杜註愾恨怒也訓與許異鎎爲愾之通借○
詩谷風不念昔者伊予來塈毛傳塈息也塈之爲息
巳見口部呬下邶風塈字王伯申曰當讀爲愾愾怒
也此承上有洸有潰言之毛傳洸洸武也潰潰怒也
言君子不念昔日之情而惟我是怒也與大雅反予
來赫同意赫亦怒也則塈有二義一借呬一又可借
愾也塈亦見十部肸旦部曁下又見前炁下○禮記
哀公問則愾乎天下矣注愾至也此以愾爲訖之假

借訖已見言部亦見詘下

𩠐䭰存也讀若僔。爾雅釋訓存存萌萌在也玉篇廣韻俱引作䭰䭰卽此䭰字玉篇又云䭰或作萌萌或可爲䭰之假借而䭰音莫耕切與䭰讀若僔迥異蓋沿習之誤也萌已見艸部亦見茲下蒙下。論語僔在帝心僔當爲䭰之假借僔已見竹部亦見竿下又見目部䁠木部𣚍束部朿下

感動人心也。左傳宣二年以其私感成二年釋感于敝邑之地襄廿九年美哉猶有感釋文並云感本作憾許書無憾字蓋卽借感字爲之又昭廿一年傳

窕則不咸注不充滿人心釋文咸本作感戶暗反蓋亦以感爲憾易彖傳咸感也是咸爲感之通借又憾之轉借也咸已見口部○詩召南無感我帨兮毛傳感動也釋文又戶坎反則撼之音也是感爲撼之省借手部揻搖也亦動也揻卽撼字

惙

憂也引詩憂心惙惙一曰意不足也○口部啜嘗也一曰喙也詩中谷有蓷啜其泣矣毛傳啜泣貌韓詩外傳作惙其泣矣釋名云啜惙也心有所念惙然發此聲也是啜爲惙之通借○手部掇拾取也易訟患至掇也釋文鄭本作惙云憂也掇當爲惙之假借

○莊子秋水篇匡人圍之數匝而弦歌不惙釋文惙亦本作輟是以惙爲輟之假借掇亦借輟文選魏都賦剞劂罔掇注輟掇古字通掇已見刀部劉下

愵憂皃讀與惄同。前惄字云飢餓也一曰憂也引詩惄如輖飢案惄如韓詩作愵如方言愵憂也自關而西秦晉之間或曰惄是惄爲愵之通借

慽憂也。繫傳云春秋傳晉人戚憂以重我憂近心之戚也後漢書明帝紀小人長戚戚注戚戚常憂懼也戚當爲慽之省借戚已見戉部造壴部鼜人部俶下。詩小明政事愈蹙蹙字在新附中鈕非石曰致

工記不微至無以爲戚速也注云齊人有名疾爲戚者又引春秋傳蓋以操之爲已戚矣是戚字卽借戚爲之案禮器不然則已蹙釋文蹙本亦作慼此慽之移心於下者則蹙當借慽而戚其轉借也蹙亦見造下又見足部蹴米部𥽌欠部𣤒下

𠻮忌難也一曰難去聲也。借嘽已見口部借亶見㐭部借𤺺見疒部。左氏昭十三年傳憚之以威周禮大司馬㯓內陵外則壇之注云壇鄭司農讀從憚之以威之憚書亦或爲憚是以壇爲憚之假借壇亦見嘽下。攷工記矢人亦弗之能憚矣注故書憚或作

怛鄭司農讀爲憚通俗文旁驚曰憚或用憯怛字爲之是怛爲憚之假借怛已見旦部。荀子王霸篇是憚憚非變也注憚與坦同則憚爲坦之假借。憚字或移心於下作悬地名史記周本紀遷西周公于悬狐可爲通借

悼懼也陳楚謂懼曰悼。檜風中心是悼毛傳悼動也小雅上帝甚蹈傳亦曰蹈動也箋云蹈讀曰悼是以蹈爲悼之假借蹈已見足部亦見辵部道下

惕敬也重文爲悐。借適已見辵部借⿰骨易見骨部借侙見人部。漢書王商傳卒無怵悐注悐古惕字

此處重文作愁非假借也○易夬惕號虞注惕懼也
釋文惕荀翟本作錫錫當爲惕之假借錫巳見貝部
賜彡部鬄下
惎毒也引周書來就惎惎○段謂今尙書無此文蓋
卽秦誓未就予忌也王伯申曰傳以則曰未就予五
字連讀而以忌字別爲一句文義未安案說文引此
忌作惎廣雅惎意志也今本志字誤在意上廣韻諅志也諅與
惎同未就予惎者未就我之志也謂穆公志在襲鄭
而蹇叔不肯曲從當時惛其未就己意故云未就予
惎今之謀人曲從其意是就予惎者也當時誤親信

之故云姑將以爲親云未就子惎則疏遠之可知云姑將以爲親則喜其就子惎可知此以忌爲惎之假借忌已見上○左氏宣十二年傳晉人惎之脫扃注云惎教也此以惎爲諅之假借言部諅誡也巳見廾部畁下

[篆] 能也（能當作耐）○周禮山虞注柔忍月令納材葦注作柔刃又詩將仲子傳彊忍之木抑箋柔忍之木釋文竝云忍本作刃蓋忍字从刃刃刀堅也刃可爲忍之假借刃已見人部仞下

[篆] 厲也一曰止也讀若沔○段謂左傳弭兵之弭周

禮彌災兵之彌郊特牲有由辟焉之辟皆當作此字是三字竝爲㒧之假借辟之借字俱見辟部彼處亦引郊特牲借弭實則㒧之轉借矣彌已見長部亦見攴部敉人部倪下弭又見彌下